

محمد الدعايه دروازه بان اسطوره ای عربستان نامی آشنا برای فوتبالدوستان ایرانی است. مردی که هر گاه آماده بود، گل زدن به وی کاری فوق دشوار می شد. در بازی ۲۱ اسفند ۷۹ الدعايه برای آخرین بار مقابل یک باشگاه ایرانی بازی کرد. این بار پرسپولیس میزبان مرحله گروهی رقابت های باشگاههای آسیا بود و هم پرسپولیس و هم الهلال برای صعود به دور دوم نیاز به برد داشتند. سرخپوشان در دو بازی قبلی خود دو تساوی (۰-۰) مقابل ایرتیش قزاقستان و الاتحاد عربستان کسب کرده بودند و الهلال بعد از تساوی بدون گل مقابل ایرتیش، با دو گل از الاتحاد شکست خورده بود. از طرفی برد (۲-۱) ایرتیش مقابل الاتحاد قبل از مسابقه پرسپولیس و الهلال صعود نماینده قزاقستان را قطعی ساخته بود و مسابقه این دو تیم به نبرد مرگ و زندگی بدل شده بود. تنها ۹ دقیقه از مسابقه گذشته بود که یوسف الشنیان گل اول را وارد دروازه سرخپوشان کرد. اما در واپسین ثانیه های نیمه اول علی کریمی روی یک حرکت انفرادی فوق العاده بازی را به تساوی کشاند. مسوولان باشگاه اتلتیکو مادرید هم که برای دیدن بازی کریمی به استاد یوم آزادی آمده بودند بیش از همگان خوشحالی کردند؛ زیرا تصور نمی کردند که بعدها کریمی به



یازده فوریه سال ۲۰۰۰ دو تیم پرسپولیس و الهلال باز هم در مرحله گروهی جام باشگاههای آسیا به مصاف هم رفتند. پرسپولیس علی پروین در این مسابقات تیمی محتاط تر و دفاعی تر از همیشه بود. اما در بازی با الهلال میزبان این سبک بازی به اوج خود رسید. الهلال دو بازی قبلی خود را برده بود و برای صدر نشینی به یک تساوی نیاز داشت. اما پرسپولیس در برابر الشرطه عراق (۰-۰) متوقف شده بود و به دلیل برد (۱-۰) مقابل ایرتیش قزاقستان حتما باید از الهلال امتیاز می گرفت. اما باخت سرخپوشان موجب صعود الشرطه به مرحله بعد می شد. در نیمه دوم مسابقه علی پروین هر دو مهاجم خود را از زمین بیرون آورد تا سیستم ۳-۵-۲ پرسپولیس به روش ۳-۷-۰ تبدیل شود! با همین روش عجیب بود که پرسپولیس یک تساوی (۰-۰) دیگر کسب کرد و راهی دور بعد شد. البته الهلالی ها هم در نیمه دوم فشار چندانی به دروازه سرخپوشان وارد نکردند. شاید به دلیل روابط تیره عربستان و عراق در آن روزها، الهلالی ها هم بدشان نمی آمد که نماینده عراق از دور مسابقات حذف شود!

**اشک های خور دین، آخرین حضور الدعايه در استاد یوم آزادی و شادمانی مسوولان اتلتیکو مادرید در استاد یوم آزادی**

جای اسپانیا تر جیح بدهد در لیگ امارات بازی کند! در نیمه دوم و در دقیقه ۶۵ پرسپولیس صاحب یک ضربه پنالتی شد. پنالتی زدن مقابل الدعايه کار هر کسی نبود اما علی انصاریان این وظیفه را بر عهده گرفت و الدعايه را فریب داد. با این حال داور دستور تکرار ضربه را داد. انصاریان یک بار دیگر هم الدعايه را فریب داد. او بعدها در باره این که چطور در مقابل الدعايه استرس نداشت، گفت: خوشبختانه پنالتی زدن را در تمرینات پرسپولیس و با دروازه بانی مثل عابدزاده آغاز کرده بودم و همین سبب می شد در برابر هیچ دروازه بانی استرس نداشته باشم! اما تنها چهار دقیقه بعد حامد کاو یانپور با شلیکی سر ضرب و دیدنی گل سوم را نیز وارد دروازه الهلال کرد. این نتیجه برای صدر نشینی پرسپولیس کافی شد. الهلالی ها عصبی بازی را دنبال کردند و یکی از بازیکنان خود را به دلیل دریافت کارت قرمز از دست دادند. خطا روی حمید استیلی به قدری شدید بود که بهروز رهبری فر تصمیم گرفت با استین های بالا زده شخصا بازیکن حریف را ادب کند اما ماطر فداران با شعار «بهر روز ولش کن!» او را منصرف کردند. اشک های شادی محمود خور دین قبل از پایان بازی و خودداری بازیکن الهلال از بیرون آمدن از زمین - بعد از آن که مربی تصمیم به تعویض او را گرفت - از دیگر اتفاقات جالبی بود که در این مسابقه رخ داد.

اما در سالهای اخیر نیز دیدار های دو تیم کم حاشیه نداشته است. در مسابقه ۱۷ اسفند سال ۹۱ که یک بر یک تمام شد پنالتی چپ کریمی و دعوی او با دینیزی از نکات جالب آن مسابقه بود. ۱۱ دینیهشت ۹۱ اولین باخت پرسپولیس در خانه مقابل تیم های عربستانی رقم خورد و الهلالی ها به صورت دسته جمعی در ضلع جنوبی ورزشگاه آزادی سجده کردند. گل به خودی دیاگو مدافع برزیلی حریف در لحظات پایانی و اخراج طارمی در دیدار برگشت همان مسابقه که دو سال پیش برگزار شد از دیگر نکات حاشیه ای دیدار های دو تیم بوده است. باید منتظر ماند و دید که در نیمه نهایی لیگ قهرمانان آسیا چه حواشی در انتظار دو تیم است..

## أسطورة لن تنسى

### شنة تحمل الذكرى، وتذكر ولا أحملى

بمناسبة إعتزال اللاعب، سامي الحايق تقدم شنتية تذكارية خاصة لتتويج علي تقدم المباراة الذي يسر قصة الشانين سامي في مباراة الاعتزال تقديرا ووفاء له وتاريخه العريق. قيمتها المادية ٥٠٠ ريال بكل محبته لها. اما قيمتها الحقيقية فلا تحصى. عذرة التسمية محدودة.

- 1- تصميم لن تنسى
- 2- تحمل ركلة 9
- 3- فخرنا في شنتية
- 4- فخرنا في شنتية
- 5- فخرنا في شنتية
- 6- فخرنا في شنتية
- 7- فخرنا في شنتية
- 8- فخرنا في شنتية
- 9- فخرنا في شنتية
- 10- فخرنا في شنتية