



احتمال نرسیدن دنی الوس بزریلی به جام جهانی ۲۰۱۸

# سرنوشت مبهم مرد ۳۸ جامی



دنی الوس مدافع - هافبک راست مشهور و برزیلی تیم فوتبال پاری سن ژرمن فرانسه سه شنبه شب هفته پیش در جریان فینال حذفی این کشور مقابل تیم لزاریه از ناحیه ساق پا مصدوم و مجبور به ترک میدان شد و فردای آن رو گفته شد که آزمایش‌های اولیه خیر از شرایط ناگوار وی می‌دهد و شاید او به جام جهانی ۲۰۱۸ هم نرسد شایان ذکر است که سن ژرمن مسابقه فوق را ۲-۰ برد و فاتح جام حذفی فرانسه شد. این تیم پیشتر لیگ فرانسه و جام اتحادیه این کشور را هم برده بود ولی پیروزیهای تکراری شده و پرتعداد این تیم در رقابتهای داخلی فرانسه و عجز مکرر آن از فتح لیگ قهرمانان اروپا که هدف اصلی مالکان ثروتمند و قطری سن ژرمن بوده صلاحیت فنی مربیان تیم و میزان اشتیاق ستاره‌های پرتعداد و گران قیمت این تیم را زیر سؤال برده و این پرسش را پیش آورده که آیا آنها واقعاً و در قالب‌های حرفه‌ای می‌درخشند و یا می‌کوشند فقط از منظر اقتصادی بار خود را ببندند و شیخ منصور مالک قطری و مولتی میلیاردر آبی و قرمزهای شهر پاریس را بدوشند و به هنگام بازنشستگی پرسرمايه و بی‌نیاز باشند.

## بی‌انصافی محض

البته هیچیک از این شائبه‌ها و تردیدها و احتمالات به دنی الوس نمی‌چسبد و اطلاق اتهامات فوق به او بی‌انصافی محض است زیرا سالهای معاصر و وقایع آن می‌گویند او همیشه هر جا بوده بیشترین تلاش را مبذول داشته و محصول ۱۷ سال پرداختن این مدافع هافبک راست برزیلی به فوتبال حرفه‌ای در صحنه این ورزش در اروپا ۳۸ جامی است که در کارنامه وی مشاهده می‌شود. از این جام‌ها ۲۵ عدد در دوران حضور او در بارسلونا بدست آمده و سایر جام‌های الوس محصول دوران یوونتوس و پاری سن ژرمن وی بوده است.

## «او» تمام نشده بود

وقتی الوس شش سال پیش از بارسلونا جدا می‌شد این اندیشه غلط وجود داشت که دوران اوج او به پایان رسیده و وی به هر تیم دیگری برود دوران بارسایی وی و عصر جام‌دار شدن‌های مکرر او تجدید نخواهد شد. دونکنه مهم غلط بودن این طرز تصور را به تصویر کشید. یکی این که الوس به رغم بالا رفتن سنش هنوز کیفیت‌های برتر خود را از دست نداده بود و همچنان پرتوان بود و دیگری این که او با انتخاب‌های درست به تیم‌هایی رفت که شاید از آبی و اناری‌های ایالت کاتالونیا اسپانیا قدری ضعیف‌تر باشند اما «قدرت»‌های مطلق کشورهای خویش‌اند و به تبع آن هر سال جام‌های متعددی می‌برند.

## خانه‌های بعدی

یوونتوس در چهار سال اخیر هر دو جام قهرمانی لیگ و حذفی ایتالیا را برده و پاری سن ژرمن که از زمان خریداری شدن توسط میلیاردرهای قطری کلکسیونری از جام‌های داخلی را فراهم آورده و در سالهای اخیر بسیار به ندرت یکی از ۳ جام قهرمانی لیگ، جام حذفی و جام اتحادیه فرانسه از مشت‌اش بیرون افتاده، خانه‌های موقتی و نوبتی و بعدی این بازیکن تکنیکی و فکور برزیلی بوده‌اند و این چنین است که رکورد جام‌های فتح شده توسط وی در دو دهه اخیر فقط توسط زلاتان ابراهیموویچ سوئدی تکرار شده و او نیز بازیکنی است که در کلکسیونری از باشگاه‌های برتر از آژاکس و اینتر میلان گرفته تا یوونتوس و پاری سن ژرمن توپ زده و چهار ماهی است که با جدایی از منچستر یونایتد به لیگ آمریکا رفته است.

## هنر هرگز تسلیم نشدن

آیا امکان دارد الوس نیز همین راه را طی کند. پاسخ را باید به آینده و مرور زمان سپرد اما شکی نیست که الوس با استمرار در کارها و هرگز تسلیم نشدن دائماً بر فتوحاتش افزوده است. در سالهای ۲۰۰۸ تا ۲۰۱۲ مدافع راست برزیلی اینترمیلان به نام مایکون چنان خوب کار می‌کرد که عرصه را بر الوس تنگ کرده و پیراهن فیکس تیم ملی برزیل را از دست وی در آورده بود اما گذشت زمان به آرامی کار مایکون را از رونق انداخت و این الوس بود که آن قدر در اوج ماند که پیراهن ثابت ملی‌اش را پس گرفت. اگر الوس به جام جهانی ۲۰۱۸ هم برسد، بدون شک از ممتازهای این مسابقات هم خواهد بود بخصوص که سله سائو (تیم ملی برزیل) نیز دو سه سالی است که از نواج گرفته است.

Images