

بزرگترین رقابت باشگاهی فوتبال در دنیا جنجالی از آب در آمد!

داوری اشاره کرده است و بیان داشته که "بارسا با اشتباهات داوری در لالیگا بدون شکست باقی ماند." روزنامه A.S نیز اشاره کرده: "بیشتر الکلاسیکو، کم تر داوری!" نشریه الموندو دیپورتیو نیز از زبان هر دو تیم نسبت به تصمیمات داوری سخن گفته و شروع جنجال در بازی را به اخراج سرخی روبر تو نسبت داده است.

کمپین ضد مسی مادریدی ها:

پس از بازی در مادرید کمپینی به رهبری راموس کاپیتان رئال به راه افتاد که اشتباهات داوری را به اعتراض شدید مسی و صحبت های او با داوری در تونل منتهی به رختکن در بین دو نیمه نسبت داده اند و به عقیده آنها مسی باید همانجا اخراج می شد. این کمپین، واکنش اعتراضی ارستو والورده به حمایت از مسی را به همراه داشته است. سرمربی بارسا بیان داشته است که به صداقت تصمیمات داوری علی رغم اشتباهات وی اعتقاد داشته و همچنین اضافه کرد: "صحبت با داوری و انتقاد به وی در سایر بازی ها مرسوم است و بدون شک هیچ بازیکنی نمی تواند در تصمیمات داوری نقشی داشته باشد."

آخرین ال کلاسیکو اینیستا

ال کلاسیکوهای آینده دیگر شاهد درخشش کاپیتان نخواهد بود و این آخرین بازی آندرس برای بارسا مقابل مادریدی ها بود. طبق آمار اینیستا ۳۷ بازی مقابل رئال انجام داده که در این بین موفق به کسب ۱۶ پیروزی مقابل رقیب دیرینه بارسا شده است. اینیستا در پایان فصل با پیراهن آبی اناری بارسا خداحافظی خواهد کرد.

۲۳۷ بازی: مجموع دیدارهای رسمی بارسا و رئال

بازی های بارسا و رئال در تمامی مسابقات رسمی عدد ۲۳۷ را مقابل خود دارد. از این تعداد سهم بارسا ۹۲ برد و سهم رئال مادرید ۹۵ برد می باشد و ۵۰ بازی هم به تساوی کشیده شده است. در لالیگا نیز دو تیم ۱۷۶ بازی انجام داده اند که طبق آمار سهم بارسا ۷۰ برد و سهم رئال ۷۲ پیروزی می باشد.

بهترین گلزن ال کلاسیکو اوجوبه آرژانتینی، لیونل مسی است که با گلی که در ال کلاسیکو آخر زد موفق به زدن ۲۶ گل به رئال در تمامی تورنمنت های رسمی شده است و پس از او آلفردو دی استفانو بازیکن افسانه ای رئال و کریستیانو رونالدو با ۱۸ گل قرار دارند.

ه خرداد؛ آخرین رویداد مهم اروپا قبل از جام جهانی

۱۲ روز دیگر، شهر کیف، پایتخت اوکراین میزبان بازی نهایی بین دو تیم لیورپول و رئال مادرید در چارچوب رقابت های لیگ قهرمانان اروپا می باشد.

این در شرایطی است که لیورپول یورگن کلوپ در آستانه این بازی در لیگ برتر انگلیس شرایط ویژه ای دارد و پس از شکست هفته گذشته مقابل چلسی تبه سوم این تیم به خطر افتاده و حتی احتمال عدم کسب سهمیه نیز برای مردان آنفیلد وجود دارد و آن ها تا تنهام و چلسی را یک قدمی خود می بینند. در بازی فینال مقابل رئال هم به طور قطع ماتیب، اوکسلید جمبرلین، لالانا و امره جان لیورپول را همراهی نخواهند کرد و گویا کلوپ برای کسب ششمین قهرمانی لیورپول شب دشواری را پیشرو دارد. از سوی دیگر رئال زیدان که امسال جز سوپر کاپ اسپانیا جامی نگرفته از انگیزه بالایی برای کسب سومین قهرمانی پیاپی UCL برخوردار است تا بار دیگر تخصص خود را در لیگ قهرمانان به رخ رقیبان بکشند.



ال کلاسیکو شماره ۲۳۷ در حالی یکشنبه هفته گذشته به تساوی ۲ بر ۲ به پایان رسید که اشتباهات داوری و جنجال بین بازیکنان و اعتراض شدید بازیکنان به داوری مسابقه بر اتفاقات فنی بازی سایه انداخت. از چندین روز قبل از آغاز مسابقه بزرگ بدون توجه به قهرمانی زود هنگام بارسا و رئال، به نظر می رسید که این رقابت به جنجال کشیده خواهد شد. زین الدین زیدان سرمربی فرانسوی رئال مادرید چند روز قبل از بازی اعلام کرده بود که مجموعه رئال برای قهرمان لالیگا و همچنین آندرس اینیستا تونل افتخار نخواهند زد. دلیل اعلام این تصمیم زیدان و سران رئال به خاطر عدم توجه بارسا و رئال به قهرمانی رئالی هادر جام باشگاه های جهان بود که به همین منظور بارسا برای مادریدی ها تونل افتخاری برپا نکردند. وعده زیدان عملی شد و خبری از تونل افتخار بازیکنان رئال نبود.

چهره اول ال کلاسیکو بدون شک داوری، آقای هر ناندز بود که با تصمیمات جنجال برانگیز و اشتباه خود بار دیگر مسئولان برگزار مسابقات را به فکر استفاده از فناوری VAR برای فصل آتی مسابقات انداخت.

شاید جرقه اولیه جنجال و درگیری بین بازیکنان از اتفاق اواخر بازی در نیمه اول بین سوآرز و راموس زده شد که کارت زرد داوری را برای هر دو به ارمغان آورد. اولین تصمیم اشتباه داوری که بدون شک در تصمیمات اشتباه بعدی او نیز تاثیر گذار بود در دقیقه ۴۸ نیمه اول و با اخراج سرخی روبر تو رقم خورد که تصاویر ویدیویی و اعتراض گسترده کادر فنی و بازیکنان بارسا و رئال از این بود که ضربه روبر تو به صورت مارسلو بر خورد نکرده و این بازیکن برزلی تیمارض انجام داده است. با این تصمیم بارسا ۴۵ دقیقه دوم را ۱۰ نفره به بازی ادامه داد.

اتفاق مهم دیگر نیمه اول بازی مصدومیت فوق ستاره پر تگالی رئال در در دقیقه ۴۶ بازی همزمان با باز کردن دروازه بارسا و نبودن که پس از برخورد با پیکه به نظر میچ پای رونالدو پیچ خورد و زیدان مجبور به تعویض وی برای نیمه دوم شد. اوج نگران زمانی بود که به نظر رونالدو فینال لیگ قهرمانان ه خرداد برابر لیورپول را از دست خواهد داد اما سرمربی رئال در نشست خبری بعد بازی مصدومیت رونالدو را جدی ندانست و دوری او از میدان را حدود ۲ هفته اعلام کرد.

نیمه دوم بازی نیز با چاشنی تصمیمات اشتباه هر ناندز در قضاوت همراه بود و به عقیده بارسایی ها حرکت خشن گرت بیل روی ساموئل اومتیتی باید کارت قرمز داوری را به همراه می داشت اما هر ناندز از این صحنه گذر کرد و رئال ۱۰ نفره نشد.

سریال تصمیمات اشتباه داوری اینبار به ضرر رئال روی گل دوم بارسا آغاز شد که به وضوح سوآرز مهاجم اروگوئه ای بارسا با خطا توپ را از اران روبرو و همان توپ توسط مسی تبدیل به گل شد. و آخرین اشتباه بزرگ داوری بازی لحظه اعلام نکر دن پنالتی بروی مارسلو بود که منجر به خشم شدید این برزلی و کادر رئال در نیمکت شد.

و این چنین نه رونالدو و نه مسی بلکه داوری چهره اول این میدان بود.

در همین خصوص بعد از بازی نشریه های اسپانیایی با تیتراهای جنجالی خود به حواشی این دیدار پرداختند:

نشریه مارکا که طرفدار رئال مادرید است در سر خط خبرهای خود به سود بردن بارسا از اشتباهات