

# سریال‌هایی که نوروز ۹۷ روی آنتن می‌روند

سیروس مقدم:

## اگر موسسه اوج پا پیش نمی‌گذاشت، "پایتخت ۵" ساخته نمی‌شد

سریال "پایتخت ۵" به کارگردانی سیروس مقدم و تهیه‌کنندگی الهام غفوری و نویسندگی محسن تنابنده با مشارکت سازمان هنری اوج ساخته شد.

سیروس مقدم کارگردان مجموعه سریال پایتخت در خصوص ساخت فصل پنجم سریال پایتخت گفت: حدود دو سال از پخش "پایتخت ۴" می‌گذرد و در طی این دو سال، هر جا که رفتیم، هر که را که دیدیم، با هر که هم صحبت می‌شدیم، به طرق مختلف سراغ "پایتخت ۵" را می‌گرفتند. گویی با دیدن من، یاد گذشته‌های می‌افتادند یا دلتنگ خانواده نقی می‌شدند و یا عیدها، سر سفره هفت سین و... احساس می‌کردند چیزی کم دارند.

مقدم ادامه می‌دهد: تیم ما در این فاصله سریال "علی البدل" را ساخت. سریالی متفاوت، سخت و جذاب، اما مخاطب، باز هم سراغ "پایتخت" را می‌گرفت و "علی البدل" را با "پایتخت" مقایسه می‌نمود و این مسئولیت ما را سنگین‌تر می‌کرد. ایده ساخت "پایتخت ۵"، زمانی برای ما جدی‌تر شد که موسسه فرهنگی اوج، برای تهیه و تولید آن پیشقدم شد. من به دلیل همکاری مشترکی که طی این سالها با موسسه اوج داشتم و کار مشترک دیگری که به نام "هنگام بیداری" باهم پیش می‌بردیم، شناخت خوبی از آنها داشتم و از آنجایی که این موسسه، سابقه و تولیدات قبلی‌اش نشان می‌دهد دغدغه‌های فرهنگی و ارزشی‌اش مبتنی بر تولید آثار فاخر، مردمی و ارزشمند است، احساس کردم که این همکاری قطعاً از روی شناخت و منطق انجام پیش خواهد رفت.

کارگردان "روز حسرت" ادامه داد: من در جایی دیگر هم گفته‌ام، اگر موسسه اوج پا پیش نمی‌گذاشت و ما را در چتر حمایتی مادی و معنوی خود قرار نمی‌داد، شاید باز هم مردم شناس دیدن پایتختی دیگر را پیدا نمی‌کردند و این خود، اهمیت حضور آنها و تلاششان را برای تولید "پایتخت ۵"، روشن‌تر می‌نماید.

کارگردان سریال "علی البدل" ادامه می‌دهد: از آنجایی که موسسه اوج دارای اساسنامه و هدفمندی روشن در تولید آثار فرهنگی است و همانا سرمایه‌گذاری و نظارت در تولید آثار ارزشمند و پر محتوا و مردمی، هدف غایی آنها است، این بار قصه و سوژه سریال "پایتخت ۵"، در راستای همین اهداف فرهنگی و منطبق بر آرمانهای این موسسه و سازمان صدا و سیما خواهد بود. کارگردان سریال "چک برگشتی" اظهار کرد: برای پر کردن این خلأ و نیاز مردم به دیدن "پایتخت"، باهم اندیشی و تبادل افکار فیما بین، تصمیم گرفته شد که مسئولیت محتوایی، اجرایی و تولید "پایتخت ۵" هم در لیست سفارش‌های این موسسه و در کنار چندین و چند فیلم، سریال، آثار مستند و... قرار بگیرد. وی در ادامه تصریح کرد: از آنجایی که در قصه "پایتخت" و "هنگام بیداری" و... مسئله سبک زندگی ایرانی - اسلامی، عشق و تحکم خانواده، احترام به والدین، حس وطن دوستی و خداپرستی و دشمن ستیزی و دهها موضوع انسانی، اجتماعی، مذهبی و سیاسی و اقتصادی در میان است و تلاش دارد تا به فضای وحدت در جامعه، ایجاد امید در مردم، ساده زیستی، خدا ترسی، اتحاد اقوام به شکلی سالم و سازنده کمک نماید، طبیعی است که موسسه اوج با تفکر و بررسی‌های همه جانبه، از چنین آثاری حمایت کرده و با نظارت و درایت شرایط مساعدی را برای پیشرفت این گونه آثار مهیا سازد.

وی در پایان گفت: موضوعاتی ویژه و خاص در قصه فصل پنجم طرح می‌گردد که امیدوارم این تلاش مشترک با حمایت مدیران سازمان صدا و سیما پایه‌گذار اثری آبرومند و قوی‌تر از پایتخت‌های قبل برای مخاطبان شریف ایرانی باشد.

سریالهای "پایتخت ۵"، "تعطیلات رویایی"، "هیات مدیره" و همچنین یکی از دو سریال "دیوار به دیوار" و "آرماندو" در نوروز ۹۷ از شبکه‌های مختلف تلویزیون روی آنتن خواهند رفت.

چیزی به نوروز ۹۷ باقی نمانده است و سازندگان سریال‌های نوروزی در تب و تاب رساندن آثارشان برای این ایام هستند. بعضی از این تولیدات نوروزی آماده‌تر هستند و بعضی هنوز ضبط و تصویربرداریشان ادامه دارد.

امسال چهار سریال از شبکه‌های سیما با یکدیگر به رقابت می‌پردازند که شامل "پایتخت ۵" از سیروس مقدم در شبکه یک، "تعطیلات رویایی" از علیرضا امینی در شبکه دو، "دیوار به دیوار ۲" از سامان مقدم و "آرماندو" ساخته احسان عبدی پور در شبکه سه و همچنین "هیات مدیره" ساخته مازیار میری در شبکه پنج که البته در نهایت از میان ۲ سریال شبکه سه یکی انتخاب می‌شود.

انتخاب سریال‌های نوروزی بر عهده معاونت سیماست و هر ساله یکی از مسایل چالشی سازمان مساله انتخاب و اعلام سریال‌های نوروزی شبکه‌هاست که علی‌رغم اینکه می‌تواند زودتر اعلام شود گاهی تا شب عید همه معادلات تغییر می‌کند و یک سریال حذف و یا شبکه پخشش تغییر می‌کند.

امسال با انتخاب "دیوار به دیوار" و "پایتخت ۲"، ۲ سریال که دنباله کارهای قبل هستند روی آنتن می‌روند و باید دید فصل‌های جدید این آثار چقدر می‌تواند در جلب نظر مخاطبان موفق باشد.

در کنار این سریال‌ها آثار و مجموعه‌های نمایشی دیگری مثل "کلاه قرمزی" کاری از ایرج طهماسب، "شب عید" به کارگردانی سعید آقاخانی و... نیز در دستور کار قرار دارد.

از زبان تهیه‌کننده‌های بعضی از این سریال‌ها در جریان آخرین خبرهای آنها قرار گرفتیم و گزارشی از روند تولید این آثار نمایشی را در زیر می‌خوانید.

### \* شبکه یک

الهام غفوری تهیه‌کننده "پایتخت" درباره این مجموعه که قرار است نوروز ۹۷ از شبکه یک روی آنتن برود، گفت: کار راف کات‌ها به پایان رسیده و ما همزمان مشغول صداگذاری و ساخت موسیقی هستیم. وی ادامه داد: بخشی از جلوه‌های ویژه این کار نیز همچنان ادامه دارد.

این تهیه‌کننده در پایان اظهار کرد: این فصل از "پایتخت" از جلوه‌های ویژه وسیع و پر رنگ و لعبی برخوردار است و این مساله کار ما را سنگین و مراحل فنی را طولانی‌تر از همیشه خواهد کرد.

سری پنجم سریال "پایتخت" به کارگردانی سیروس مقدم اردیبهشت ماه سال جاری در روستایی در شیرگاه کلید خورد و بیشتر تصاویر آن در تهران گرفته شد. همچنین این گروه برای تصویربرداری بخشی از داستان نیز به خارج از کشور سفر کردند.

سازمان اوج در ساخت این فصل از "پایتخت" با آن مشارکت کرد و احتمالاً تا چند روز دیگر کار صداگذاری و موسیقی به طول بینجامد.

محسن تنابنده با نقش نقی، ریما رامین فر با نقش هما، احمد مهرانفر با نقش ارسطو، علیرضا خمسه با نقش بابا پنجعلی بازیگران اصلی این سریال هستند.

