



گفتگوی اختصاصی مجله جوانان امروز با شیلا خداداد و دکتر فرزین سرکارات

شیلا خداداد:

خانواده برای من بسیار مهم است



اشاره:

سال ۷۸ با ایفای نقشی در فیلم "اعتراض" به کارگردانی مسعود کیمیایی پا به عرصه سینما و تلویزیون گذاشت و پس از آن با استقبال و محبوبیت زیادی از سمت مردم و هنرمندان مواجه شد. متولد آبان ماه ۵۹ است و اکنون در سن ۳۷ سالگی مادر دو فرزند به نامهای سامیار و ساتین است. علاقه‌اش به هنر از عشق به خانواده نکاسته و همسرش هم در زندگی بسیار با او همراه است.

این روزها در مجموعه "گلشیفته" به کارگردانی بهروز شعبی حضور دارد و ایفاگر نقش یک قهرمان ووشو است. در دنیای امروز که زوجها به ویژه زوجهای هنری زندگیشان با حواشی مختلفی همراه است، او توانسته با همفکری و همکاری همسرش زندگی موفقی برای خود و خانواده‌اش رقم بزند.

شیلا خدا داد در این گفتگو از برخی اتفاقات در جامعه همچون عدم حضور زنان در ورزشگاهها و به سرو سامان نرسیدن وضعیت اسکان مردم زلزله زده کرمانشاه گلایه دارد. او می‌گوید: مردم بدانند هر روزی که ورزشگاهها پر می‌شود نیمی از صندلیهای آن استادبوم متعلق به زنان و دخترانی است که از حق طبیعی خود بدون هیچ گونه قانونی محروم شده‌اند.

گفتگوی خبرنگار ما را با شیلا خداداد و همسرش دکتر فرزین سرکارات را در ذیل بخوانید:

* با توجه به دلمشغولیهای زندگی و تربیت فرزندان، نگاه شما نسبت به هنر و بازیگری تغییر کرده است؟

-نگاهم قطعاً تغییر کرده است، ولی مسائل خانوادگی همچون داشتن دو بچه قد و نیم قد و پشت سر هم کمی سبب شده تا این چند ساله اخیر نسبت به گذشته کمی کم‌کارتر شوم. *خانواده چقدر برایتان مهم است؟ آیا روزی به خاطر آن دنیای بازیگری را به طور کامل کنار می‌گذارید؟

-بدون شک خانواده برای من بسیار مهم است و همین مسئله سبب شد تا مدتی به خاطر خانواده، فعالیت بازیگری را کنار بگذارم و در حال حاضر هم کارهای زیادی قبول نکرده‌ام

و بعد از مدتها مشغول مجموعه گلشیفته شدم. *آخرین بازی شما در سینما به فیلم "بادیگارد" به کارگردانی ابراهیم حاتمی کیا برمی‌گردد. حالا دوسال گذشته و حالا شما را در مجموعه گلشیفته می‌بینیم؛ شیلا خداداد در این دوسال چه کرد؟

-یک سال از این زمان را باردار بودم و هم اکنون دختر کوچکم یکساله است و یکی از مهمترین دلایل کار نکردن همین بود. اما کارهای خوبی در طول این زمان به من پیشنهاد شد که نمی‌توانستم به خاطر شرایطم بپذیرم.

*چه زمانی بازی در مجموعه گلشیفته به شما پیشنهاد شد؟

-تابستان سال گذشته این کار با کارگردانی آقای بهروز شعبی به من پیشنهاد داده شد و از آنجایی که می‌دانستم ایشان جوان پر انرژی خوبی هستند و کارگردانی را به خوبی به صورت حرفه‌ای انجام می‌دهند، همچنین عوامل پشت صحنه و بازیگران مطرحی همچون مهناز افشار، هومن سیدی، سیامک انصاری، محمد بهرامی، مهدی ژوله، نازنین بیاتی، نسیم ادبی و مهدی هاشمی جزء بازیگران خوب این مجموعه هستند، همکاری در این مجموعه را قبول کردم.

*ایفاگر چه نقشی هستید؟

-من در مجموعه گلشیفته ایفاگر شخصیت "مزگان میرزایی" هستم که قهرمان ووشوی ایران است. این نقش خاص و عجیبی برای من محسوب می‌شود، هر چند من همیشه ورزشکار بودم و هستم ولی هیچگاه ورزشکار رسمی رزمی کار نبوده‌ام بنابراین این نقش را پذیرفتم البته برای این نقش زحمتهای فراوانی هم کشیده‌ام.

*ظاهراً بهروز شعبی برای اولین بار تلاش کرد که نقش شما را از قالب یک دختر معصوم و مظلوم خارج کند و شما ایفاگر نقشی متفاوت هستید؟

-بله، نقش من در گلشیفته کاملاً با دیگر نقشهایم متفاوت است. باید مجموعه گلشیفته را ببینید تا تفاوت بودن نقش را متوجه شوید.

*آیا بازی در نقش یک قهرمان ووشوی ایران به علائق ورزشی شما هم برمی‌گردد؟

-علاقه من به ورزش، محدود به رشته‌های والیبال و فوتبال نیست سالهاست که ورزشکارم و ورزشهای رزمی را هم خیلی دوست دارم.

*شما ترجمه کتاب کودک هم می‌کنید، چه اتفاقی سبب شد تا به سمت کار ترجمه بروید؟

-فرزندم سامیار برای شروع کار بسیار تأثیرگذار بود. کتابهای مهارتهای زندگی برای بچه‌ها را، اینکه چگونه رفتار کنند، تقسیم وظایف داشته باشند، خجالت نکشند، چگونه دوست پیدا کنند، اینکه چگونه صحبت کنند و رفتار کنند و به طور کلی انسانهای خوبی در اجتماع باشند، مد نظر من قرار گرفت و تصمیم گرفتم کار در جامعه را با کتابهای کودکان شروع کنم.

*خودتان را مترجم جدی می‌دانید؟

-با سعی و انگیزه ای که در خود سراغ، دارم کم کم بله!

* چرا شما یک کتاب در زمینه تم‌های اجتماعی - آموزشی انتخاب کردید و مثلاً سراغ داستان نرفتید؟ که ترجمه آن ساده‌تر باشد؟

-ببینید، کتاب "من و مهارتهای زندگی" یک مجموعه ده جلدی است و مخصوص کودکان ۲ تا ۶ سال که مهارتهای اصلی را به آنها یاد می‌دهد من خودم از موقعی که بچه دار شدم احساس کردم که بچه‌های امروز اولاً به آموزش بیشتری احتیاج دارند و چون عصر، عصر تکنولوژی، اینترنت و فضای مجازی است و نمی‌توانیم خیلی کنترل کاملی روی این فضا، داشته باشیم. دوست داشتم به گونه ای باشد که به هر حال خانواده‌ها برای بچه‌ها کتاب بخوانند و کم کم آنها را ترغیب کنند به کتابخوانی که آنها وقت آزادشان را به جای اینکه پای کامپیوتر و توی اینترنت باشند کم کم یاد بگیرند که کتاب بخوانند.

*چه تدابیری اندیشیده‌اید که شغل شما مانع فرزندپروری نشود؟

-من فعالیتهايم را اولویت بندی می‌کنم و زمانی که صاحب دو فرزند شدم، ترجیح دادم به جای کار کردن در عرصه سینما و تلویزیون در کنار خانواده باشم و حال که وقت آزاد و فرصت بیشتری پیدا کردم، دوباره به دنیای بازیگری روی آوردم البته با توجه به اینکه بچه‌های من کوچک هستند کار کردن سخت است و حتی گاهی همانند سایر بازیگران نمی‌توانم شبها به درستی بخوابم.

*توصیه شما به افرادی که فرزندآوری را مانع پیشرفت می‌دانند چیست؟

-هر انسانی سرنوشت و قسمت خودش را دارد ولی باید توجه داشت که فرزند مانع پیشرفت نیست در حال حاضر بازیگران خوبی داریم که با وجود داشتن فرزند به موفقیت‌های زیادی نیز دست یافته‌اند.

*تجربه مادر شدن برای باردوم چقدر متفاوت با بار اول است؟

-خیلی. تجربه مادر شدن برای باردوم خیلی متفاوت است. البته احساسهای جدید همه برای بچه اول است. بچه اول که به دنیا می‌آید خب طبیعتاً هیچ تجربه‌ای ندارد خیلی ترسناک است. ولی الان سرساتین خیلی راحتتر و آرامتر هستیم و نگرانی‌هایمان کمتر است.

* آیا هنر بازیگری را به فرزندان خود نیز پیشنهاد می‌دهید؟

-اول از همه من دوست دارم فرزندان من در هر زمینه‌ای که هستند آدمهای خوب و موفق باشند و پس از آن به انتخاب خود فعالیت و شغل آینده‌شان را انتخاب کنند البته راهنمایی‌های لازم را قطعاً به آنها ارائه می‌دهم.

*چقدر در فضاهای مجازی فعال هستید؟

-از نظر من درست نیست که برخی همیشه سرشان در گوشی باشد و به خود و اطرافیان و خانواده و فامیل توجه نکنند. البته نه اینکه من خودم اهل فضای مجازی نباشم ولی هر از