



لوکیشن‌های پایتخت ۵ سخت‌تر از قبلی‌هاست / ضبط در سه شهر شمالی



مدیر تولید سریال "پایتخت ۵" می‌گوید لوکیشن‌های این مجموعه از فصل‌های قبلی سخت‌تر و بیشتر است. محمود اتحادی مدیر تولید سریال "پایتخت ۵" درباره لوکیشن‌های این سریال در فصل پنج توضیح داد: ما در این سری از پایتخت لوکیشن‌هایی از جمله مسجد، خانه نقی که این بار از فصل‌های قبل متفاوت است، خانه ارسطو، لوکیشن بوتیک، لوکیشن فروشگاه و آرایشگاه را داریم. وی همچنین درباره شهرهایی که سریال در آنها تصویربرداری می‌شود، اعلام کرد: ما در بخش شمال علاوه بر شیرگاه در ساری و قائم شهر نیز تصویربرداری داریم که مجموع کار در این شهرها حدود ۲۵ روز برآورد شده و بعد از آن از شمال خارج می‌شویم. تهیه‌کننده سریال "قرعه" درباره شرایط تصویربرداری "پایتخت ۵" عنوان کرد: اکنون روز کار هستیم و از صبح تا بعدازظهر بازیگران مشغول هستند و به دلیل حس و حالی که در فیلمنامه وجود دارد صحنه‌ها را به ترتیب می‌گیریم.

مدیر تولید "پایتخت ۵" در پایان درباره لوکیشن‌های این فصل یادآور شد: لوکیشن‌ها در این فصل از "پایتخت" بیشتر و سخت‌تر از فصل‌های قبلی است چون شرایط لوکیشنی متفاوتی در این فصل داریم و حتی این شرایط "پایتخت ۵" را با همه "پایتخت"‌های قبلی متفاوت می‌کند. بازیگران این مجموعه عبارتند از محسن تنابنده، احمد مهرانفر، علیرضا خمسه، ریما رامین فر، نسرین نصرتی، هومن حاجی‌عبداللهی، بهرام افشاری، ساراونیکا فرقانی، مجتبی بلال حبشی، مصطفی بلال حبشی، سلمان خطی و...

سرزمین کهن روبه پایان است

بهمن اردلان با اشاره به اینکه به زودی فیلمبرداری سریال "سرزمین کهن" به پایان می‌رسد، بیان کرد صداگذاری فیلم سینمایی "آستیگمات" به زودی آغاز می‌شود. بهمن اردلان صدابردار و صداگذار سینما و تلویزیون با اشاره به فعالیت این روزهای خود توضیح داد: در حال حاضر در آخرین روزهای فیلمبرداری سریال تلویزیونی "سرزمین کهن" به کارگردانی کمال تبریزی هستیم و به زودی این پروژه به پایان می‌رسد. وی ادامه داد: همچنین به زودی صداگذاری فیلم سینمایی "آستیگمات" به کارگردانی مجیدرضا مصطفوی را آغاز می‌کنم. اردلان در پایان گفت: در کنار این دو پروژه، صداگذاری چند مستند و فیلم کوتاه را نیز برعهده گرفته‌ام. فیلم سینمایی "آستیگمات" دومین ساخته بلند سینمایی مجیدرضا مصطفوی است. در این فیلم بازیگرانی چون مهتاب نصیرپور، محسن کبیایی، باران کوثری، هادی حجازی‌فر، حسین پاکدل، سیامک صفری، حسام محمودی، بهنوش بختیاری و نیکی کریمی حضور دارند.



ثبت یک حضور جهانی دیگر برای انیمیشن پیشخدمت

انیمیشن «پیشخدمت» ساخته فرنوش عابدی به جشنواره فیلم «Snake Alley» آمریکا راه یافت. این جشنواره به پخش بهترین فیلمهای کوتاه از سراسر دنیا اختصاص دارد و نام خود را از خیابانی با همین اسم گرفته است که در شهر برلینگتن در ایالت آیووا قرار دارد. ششمین دوره جشنواره «Snake Alley» از ۳۱ خرداد تا ۳ تیر برگزار می‌شود.



عابدی پیش از این درباره موضوع فیلم خود گفته بود: «پیشخدمت» داستان آشنای ارباب و زبردست را روایت می‌کند، ماجرای برخورد یک نویسنده با یک حشره غول‌پیکر، یک سوسک. سوسک پیشخدمت می‌شود اما کم‌کم می‌فهمد لایق شرایط بهتری است و همه چیز بازی را به هم می‌ریزد. مرد اما در تلاش حفظ شرایط است ولی متوجه می‌شود که این بازی قاعده‌ای ندارد.

مهدی یراحی چه چیز شنیدم را خواند

مهدی یراحی خواننده موسیقی پاپ در تازه‌ترین اثر موسیقایی خود با عنوان «چه چیز شنیدم» به نقد خرافه‌گرایی و سواستفاده برخی از جریان‌های سیاسی از دین پرداخت. مهدی یراحی خواننده و آهنگساز پاپ ایرانی که طی سال‌های اخیر توجهاتی به جریان‌های سیاسی اجتماعی داشته با انتشار اثر جدیدش به نقد خرافه‌گرایی و سواستفاده برخی از جریان‌های سیاسی از دین پرداخته است.

یراحی در ارتباط با انتشار قطعه «چه چیز شنیدم» می‌گوید: اثر حاضر به مدعیان دروغین ارتباط با امام زمان، مروجین خرافه و منحرفین متحجری اشاره دارد که با قرائت‌های من‌درآوردی، تلاش در مصادره به مطلوب شخصیت‌های مذهبی و سواستفاده ابزاری از دین دارند. «چه چیز شنیدم» اثری است کاملاً مستقل و اکیدا به هیچ یک از جریان‌های سیاسی تعلق ندارد.

در قطعه «چه چیز شنیدم» که توسط شرکت فرهنگی هنری «جام سبزی» منتشر شده، مهدی یراحی آهنگساز و خواننده، هومن نامداری تنظیم، میکس و مسترینگ، میثم مروستی نوازنده سه تار، فرشید ادهمی نوازنده گیتار، امیرحسین کیان پور نوازنده دودوک، سعیدهاشمی نظارت ضبط و کال، علی‌اذکاری طرح و اجرای کاور به عنوان عوامل اجرایی حضور دارند.

