



خرید و فروش شماره تلفن بازیگران در فضای مجازی

یکی از مشکلات بزرگی که چهره‌های مشهور (مثل بازیگران، خواننده‌ها، مجریان تلویزیون، فوتبالیست‌ها و...) با آن دست به گریبانند لو رفتن شماره موبایلشان است. معمولاً شماره این دسته از افراد را یک حلقه کوچک از دوستان و یک سری از همکاران دارند اما وقتی



این شماره‌ها در اختیار افراد فاقد صلاحیت قرار می‌گیرد زمینه انتشار عمومی و ایجاد مزاحمت‌های احتمالی فراهم می‌شود. اخیراً در اینستاگرام صفحه‌ای دیدم که شماره بازیگران سینما را به قیمت ارسال یک کارت شارژ ۵ هزار تومانی می‌فروخت! یا در یک گروه تلگرامی، ادمین به اعضا می‌گفت با اضافه کردن بیست نفر، شماره هر بازیگری که بخواهند را می‌دهد. اول فکر کردم دروغ می‌گوید اما وقتی تعدادی از شماره‌هایی که می‌گذاشت را با شماره‌هایی که خودم از بازیگران داشتم، مقایسه کردم دیدم که اکثراً درست است!

یا یک نفر دیگر که پکیج کامل شماره بازیگران را در سایتی آپلود کرده بود و مشتری باید صد هزار تومان به حسابش واریز می‌کرد تا لینک دانلود را به ایمیلش ارسال کند! به همین راحتی! کاری به این نداریم که چقدر از این طریق کلاهبرداری می‌شود و چه شماره‌های اشتباهی که رد و بدل می‌شود و چه مزاحمت‌هایی که به وجود می‌آید اما فقط خدا می‌داند بعضی‌ها چه پولهای کلانی را از فروش شماره تلفن آدمهای معروف به جیب می‌زنند...

مجوزی به نام پروانه ازدواج با اتباع خارجی



چندی پیش در همین صفحه از عدم نظارت بر روی ازدواج دختران ایرانی با اتباع خارجی (خصوصاً افغان) نوشتیم و اینکه قانون باید تکلیف فرزندان حاصل از این ازدواجها را روشن کند (چون معمولاً نه شناسنامه دارند، نه حق تحصیل دارند و نه می‌توانند از سایر خدمات اجتماعی مثل درمان استفاده کنند)

اخیراً سخنگوی سازمان ثبت احوال کشور در این باره گفته که همه زنان ایرانی که با اتباع خارجی ازدواج می‌کنند، حتماً باید از استانداری‌ها مجوز یا پروانه ازدواج با اتباع خارجی را بگیرند. استانداران از سوی وزیر کشور این اختیار را دارند که برای زنان ایرانی که با مردان اتباع خارجی ازدواج می‌کنند، مجوز یا پروانه ازدواج صادر کنند.

سیف‌الله ابوترابی افزوده: حُسن گرفتن این مجوز این است که این زنان ایرانی می‌توانند برای فرزندان خود که حاصل ازدواج با اتباع خارجی است، گواهی ولادت اتباع خارجی دریافت کنند. فرزندان حاصل از ازدواج زنان ایرانی به شرط اینکه این ازدواجها دارای مجوز باشد می‌توانند از همه خدمات قابل ارائه برای اینگونه افراد مانند آموزش و پرورش استفاده کنند.

حکایت جماعت ایرانی و کالای ایرانی!

آیا می‌دانستید خیلی از محصولات لوازم خانگی که ما فکر می‌کنیم خارجی هستند، در ایران مونتاژ شده و کیفیت نمونه اصلی را ندارند؟! واقعیت این است که وقتی واردات یک کالا ممنوع است یا عوارض گمرک سنگینی دارد، تاجرها قطعات آن را ثبت سفارش می‌کنند و خیلی راحت و ارزان به اینجا می‌آورند و سرهم می‌کنند و آن محصول را می‌سازند و با قیمتی بالاتر از آنچه که می‌ارزد، با مهر «ساخت ایران» به مردم می‌فروشند!

کیچلیک وارد می‌شود...

تمایل شدید مردم به داشتن گوشی‌های دوربین دار و گسترده شدن شبکه‌های اجتماعی در سالیهای اخیر باعث شده تعداد افرادی که یک شبه معروف می‌شوند، زیاد شود. فقط کافی است از یک نفر یا یک اتفاق جالب، فیلم بگیرید و برای یک نفر دیگر بفرستید. فوراً در همه

گروهها و کانالها پخش می‌شود. معمولاً ما در این صفحه به آنها می‌پردازیم و زیر و بم ماجرا را بررسی می‌کنیم. (دی جی فسنگری، بیژن شیب بام یا سجاد رضایی فرزند اکبر که پادتان هست؟! این شماره نوبت به امیر عباس معروف به "کیچلیک" است که قیافه بامزه ای دارد و با لهجه شیرین شمالی صحبت می‌کند. اوایل امسال از او یک کلیپ خنده دار پخش شد که فضای مجازی را ترکاند. در آن کلیپ او گفت که بلد نیست شعر بخواند چون زود فراموش می‌کند. در حین صحبت هم یکهو گفت چون صبحانه نان با کیچلیک (کدوی سبز) خورده دندان‌ش درد می‌کند! و اینگونه بود که نامش با "کیچلیک" گره خورد. بعدها



در برنامه "ماه عسل" و "فرمول یک" هم حضور یافت و حسابی معروف شد. حتی در یکی از کلیپهایش گفت که دوست دارد با محمدرضا گلزار بازی کند که گلزار به سراغش رفت و به یکی از کنسرت‌هایی که در شمال داشت دعوتش کرد! در همین بین، کلیپ دیگری از او پخش شد که به صورت حرفه‌ای فیلمبرداری شده بود و در آخرش اعلام شد امیرعباس، بازیگر شده و به زودی در یک فیلم به ایفای نقش خواهد پرداخت...

درباره نفسی که بریده شد!

همانطور که انتظار داشتیم فیلم "نفس" ساخته نرگس آبیاری نتوانست در رقابت‌های اسکار خودی نشان بدهد و همان اول کار، از راهیابی به جمع ۹ فیلم بخش "بهترین فیلم غیر انگلیسی‌زبان" حذف شد. بخشی که اصغر فرهادی تا کنون دو بار با فیلمهای جدایی نادر از سیمین و فروشنده برنده جایزه اسکار شده است.

با توجه به حضور فیلمهای خوبی مثل "۲۱ روز بعد"، "رگ خواب" و حتی "لاک قرمز" در فهرست اولیه انتخاب نماینده سینمای ایران برای اسکار ۲۰۱۸ در نهایت فیلم "نفس" انتخاب شد که از همان ابتدا خیلی‌ها به موفقیت آن امید نداشتند. "نفس" فیلمی به شدت کسالت بار با ریتمی کند و زمانی طولانی است که قصه و ساختار دراماتیک ندارد و انگار فیلمساز دنبال فرصتی بوده که تمامی عقده‌ها و خاطرات کودکی خود را وسط دایره بریزد بدون اینکه بتواند آنها را در قالب یک فیلم سینمایی جمع کند!

انتظار می‌رود در سالهای آینده هیأت معرفی فیلم ایرانی، به دور از مصلحت اندیشی‌ها و سفارشهای جریانهای سیاسی، فیلمی را انتخاب کنند که علاوه بر داشتن ساختار درست و استاندارد، توانایی رقابت با دیگر فیلمهای اسکار را هم داشته باشد.

