

## سخنان بزرگان در باره هنر

### ویکتور هوگو:

دانشمندان، علما و بزرگان هر کدام نردبانی برای ترقی دارند لیکن شاعران و هنرمندان این راه را پروازکنان می پیمایند.

### ژول ورن:

انتظار نداشته باش همه هنر تو را درک کنند، قدر هنر را فقط هنرشناس می داند.

### جبران خلیل جبران:

هنر گامی است که از طبیعت به سوی لایتناها برداشته می شود.

### نیچه:

زندگی بدون موسیقی، اشتباه است.

### اسار وایلد:

هنرمند باید هنر را آشکار و خود را پنهان بدارد.

### آنتوان چخوف:

هنر اصلی آن است که ذاتی باشد، هنر اکتسابی عادت است.

### جان کیج:

اگر چیزی در نظر من زیبا نباشد اولین سوالی که از خود می کنم این است که چرا فکر می کنم زیبا نیست و به زودی می فهمم که هیچ دلیلی برای آن ندارم.

### تولستوی:

هنر سرایت دادن و اشاعه احساس است. هنرمند از طریق هنر خود مخاطبان را به احساسی مبتلا می کند که خود تجربه کرده است.

### هربرت رید:

ساده ترین و معمولی ترین تعریف هنر این است که بگوییم هنر کوششی است برای آفرینش صور لذت بخش.

### فیلیس شاله:

هنر عبارت است از کوشش برای ایجاد یک عالم ایده آل و عواطف بی آرایش در کنار عالم واقعی.

## بهارانه



سعادت سادات جوهری

بهار که می شود، سید واژه های من پر از ترانه می شود. ترانه هایی که می خواهم آنها را برای خودم بسرایم. ترانه هایی رنگین، با موسیقی های ملایم و البته شاد. بهار که می شود تعداد سالهای زندگی ام را با انگشت هایم می شمارم. شمارش دو دور و نیم انگشتان کافیهست. بله! من جوانم! دخترتری که هنوز در دهه دوم زندگی اش، مقابله با درد و غمها را بزرگترین چالش زندگی اش می داند...

دختری که روزهای تلخ و شبهای بلند اندوهش را با روشنی امید در هم می آمیزد. بگذریم....

بهار که می شود، منتظر روز تولدم خواهم ماند و فروردین را برای خودم یادآوری می کنم. فروردین را دوست دارم؛ ۱۲ فروردین را بیشتر. روزی که خودم متولد شدم. روزی که به زمین، به آسمان، به فصل ها و به خودم سلام کردم.

دوست دارم امسال اولین کسی باشم که تولدم را به خودم تبریک می گویم. خودم را دوست دارم، روز تولدم را دوست دارم، زندگی ام را دوست دارم و به آینده ام امیدوارم. یادم باشد روز تولدم لباس صورتی ام را بپوشم، تل صورتی ام را روی موهای سیاه و سفید و خاکستری ام تنظیم کنم، کفشهای پاشنه بلندم را برق بیندازم. رو به روی آینه بایستم و لبخند بزنم. لبخند بزنم به همه ی سیاهها، سفیدها و خاکستریهای مویم. لبخند بزنم به خطوط موازی روی پیشانی ام، به خط چین خنده ام که پررنگتر از هر سال روی صورتم جا خوش کرده است.

لبخند بزنم به لکه های قهوه ای و نامنظمی که روی صورتم پخش شدند. باید لبخند بزنم! باید لبخند بزنم! باید پرندگی اندیشه ام را به سمت آسمان امید رها کنم. و خودم با اشتیاق به تماشای پروازش بنشینم. باید روز تولدم را به خودم تبریک بگویم، کارت تبریکی برای خودم درست کنم و روی آن بنویسم: تولدت مبارک سعادت! بهار که می شود، سید واژه های من پر از ترانه می شود....



### \* آدم امیدواری هستی؟

\*\*بله، چون به نظرم آدم باید با امید زندگی کند و همین امیدوار بودن به آینده است که باعث می شود تلاش کنم.

### \* برای خوانندگان ما بگویید؛ برای چیدمان سفره هفت سین چه فاکتورهایی را در نظر می گیرید؟

\*\*خب ببینید ما خیلی وقتها یکسری لوازمی داریم در منزل و انباری که بلااستفاده گذاشتیم کنار؛ مثلاً وسایل مادر بزرگ یا جهاز مادرمان است. ما می توانیم آنها را بیرون بیاوریم و استفاده بهینه از آنها بکنیم و به عنوان دکور، منزلمان را با آنها تزئین کنیم. مثلاً من خودم زودپز چهار مدرم را و چرخ خیاطی مادر بزرگم را آوردم به عنوان تزئین در خانه مان استفاده کردم. یا از هاونگ به عنوان قنداق در منزل استفاده می کنیم. خیلی هم زیبا و مورد توجه مهمانان ما قرار می گیرد.

متأسفانه مردم الآن بیشتر ظروف شیشه ای و بلوری را می پسندند، در صورتی که ظرفهای لعابی و سرامیک خیلی زیباتر و قشنگتر است. من برای سفره هفت سین، دیگ کوچک مادر بزرگم را پر آب می کنم و داخلش چندتا سیب می ریزم و یا به جای پارچه ساتن به عنوان سفره هفت سین، بیایم از ترمه استفاده کنیم. یا از سینی قدیمی مادر بزرگ که در انبار خاک می خورد، به عنوان سفره هفت سین می توانیم استفاده کنیم. آنقدر که اینها زیبایی به سفره هفت سین می دهند هیچ ظرف گران قیمت زیبایی نمی دهد. سفره ایرانی سفره ای است که باید در آن رنگ باشد. من خودم عاشق رنگ هستم و احساس می کنم ظروف سفالی و لعابی با رنگهای مختلف، به سفره هفت سین ما انرژی مثبت می دهد.

### \* اشاره به رنگ کردید، کدام رنگ را بیشتر دوست دارید؟

\*\*ببینید در کار ما نمی شود گفت که از کدام رنگ بیشتر استفاده کنیم، چون وقتی دکور کاری به من پیشنهاد می شود، دکور آن را باید طوری بزنیم که شناسنامه آن کار باشد. یعنی مخاطب به محض اینکه برنامه را دارد می بیند، قبل از اینکه مجری برنامه بخواهد توضیحی راجع به برنامه بدهد، مخاطب با دیدن دکور متوجه بشود که برنامه برای چه گروه سنی و چه مخاطبی است.

من رنگ سفید و قرمز را خیلی دوست دارم اما برای یک برنامه مثلاً پزشکی نمی توانیم در دکور آن از رنگ قرمز استفاده کنیم. ولی یکی از ویژگیهای کار من این است که در کارهایم از رنگ زیاد استفاده می کنم. شما تمام دکورهای من را ببینید، کارهای گرافیکی و شاد در آن زیاد می بینید.

### سال ۹۶ چگونه سالی برایتان بود؟

\*\*تقریباً سال خوبی برای من بود. به لحاظ کاری پیشنهاد زیاد نداشتم. اما خدا را شکر باز با وجود اینکه تولیدات تلویزیون دارد کمتر می شود، اما من پیشنهاد کار دارم. کلاً من آدم امیدواری هستم! امیدوارم سال ۹۷ شرایط کاری بهتر شود. ما فقط امید داریم، حالا هر سال دریغ از پارسل! امیدواریم معجزه های اتفاق بیفتد و کشور در همه زمینه ها از جمله فضای تولید کارهای هنری، پیشرفت قابل قبولی داشته باشد.

### پیام برای جوانها.

\*\*به عنوان یک خواهر بزرگتر به

جوانهای عزیز پیشنهاد می کنم که برای زندگی شان هدف بگذارند و هدفشان را مشخص کنند. ببینند در چه چیزی استعداد بیشتری دارند، همان را دنبال کنند. فکر نکنند زندگی همین اینستاگرام و تلگرام است زندگی اینها نیست، اینها ارزش نیستند. متأسفانه ارزشهای ما فرق کرده و به هیچ جا هم نمی رسند یک وقت چشم باز می کنید می بینید عمرتان بیهوده تمام شد، از شما خواهش می کنم هدفتان را در زندگی مشخص کنید.

### و پایان گفتگو.

\*\*در هر جایی که باشم همیشه خدا را شاکرم.

امیدوارم سال ۹۷ سال صلح و

دوستی جهانی باشد و در خبرها به جای

خبرهای ناخوشایند، خبرهای دوستی و عشق

بشنویم.

